



Vincent Burlot



135B boulevard Jacques Cartier 35000 Rennes 06 33 82 51 75

Parcours

Médaille de vermeil du conservatoire de Rennes en saxophone & DEUG de musicologie en poche, je me produis très tôt en tournée en tant que musicien dans le groupe La belle société (Boucherie productions). De 2002 à 2014, j'ai été comédien dans la compagnie Fiat Lux et la compagnie rennaise Légitime Folie. Depuis 2005, je compose pour des films de fiction, d'animation, documentaires ou musiques de scène.

Compétences

Instrumentiste : piano / saxophone / euphonium / chant

- MUSIQUES DE FILM -

- **doc « Pour 2 centimes de plus »** / réal. Simon Coss
prod : Les films de Traverse / France 3 / fin 2021
- **doc « La petite ferme »** / réal. Émilien Bernard
prod : Vivement Lundi ! / France 3 / fin 2021
- **doc « Contre vents et marées »** / réal. Bénédicte Pagnot / Nathalie Marcault /
Emmanuelle Mougne
prod : Les films de l'autre côté / France 3 / octobre 2021
- **long-métrage "Noz"** / réal. Soazig Daniellou
prod : Kalanna / France 3 / fin 2021
- **court-animation "Temps de cochon"** / réal. Emmanuelle Gorgiard
prod : Vivement Lundi ! / octobre 2021
- **trailer** des films d'animation made in Bretagne pour le MIFA-2021
Association Film en Bretagne / 2021
- **doc "La mosquée de mon voisin"** / réal. Philippe Baron
prod : Vivement Lundi ! / France 3 / 2020
- **doc "La relève"** / réal Hubert Budor
prod : Mille et une films / 2019
- **court-animation "Dorothy la vagabonde"** / réal: Emmanuelle Gorgiard
prod : Vivement Lundi ! / 2018
- **Court-métrage "Jeter l'ancre un seul jour"** / réal Paul Marques Duarte / scén:
Blandine Jet
prod : Blue hour films
- **doc "Le soldat de boue"** / réal Hubert Budor

prod : Aber images / 2017

- **court-métrage "Sauver sa peau"** / réal: Blandine Jet / Paul Marques Duarte

prod : Les Films de l'Heure Bleue / 2017

- **générique "Bali Breizh »** / réal: Lorenzo della Libera

prod : France 3 / 2014

- COMPOSITION POUR LA SCÈNE -

- **"De Pairs en fils" & "Mon monde à toi"** / Théâtre des Tarabates
les Productions Libres / 2015 / 2019
- **"Alice on the road"** / compagnie Légitime Folie
prod Légitime Folie / 2013
- **"Le Jardin Perché"** / compagnie Légitime Folie
prod Légitime Folie / 2011
- **"Petit Monde"** / compagnie Légitime Folie
prod Légitime Folie / 2005

- Podcast -

- Réalisation de **" Cartes postales sonores " & " Documentaires sonores "**
« le 1er juin des écritures théâtrales jeunesse » - association AssiteJ / festival Très-tôt Théâtre - Quimper / association Adocacy Normandie / centre André Malraux, Hazebrouck / théâtre du Champ Exquis, Caen / le 1er juin des écritures théâtrales par l'ASSITEJ scènes d'enfance...)
réal. Emmanuelle Soler @Radio Agora-Nanterre / prod : Minute Papillon/ 2020

- DISCOGRAPHIE -

Voilà les pirates / G.Delahaye	Dylie production 2017
Le Jardin Perché / Cie Légitime Folie	LF prod 2011
1000 chansons / G.Delahaye	Dylie production 2010
1+1=3 / G.Delahaye	Dylie production 2008
Jules Verne	Nocturne / Radio France 2006
Quelle drôle de terre / G.Delahaye	Dylie production 2006
Petit Monde / Légitime Folie	LF prod 2005
Parallel Horizons / David Hopkins	Keltia musique 2004
Vive l'amour / G.Delahaye	Dylie production 2004
L'œil de Molloh / Yvan Knorst	Musicolibri 2003
Reggae pour Moralès / D.Bénureau	Universal 2002
Mimi et lili / Cie Légitime Folie	LF prod 2002

Parade / La Belle Société	Boucherie productions 2001
Lunes / Cie Légitime Folie	LF prod 2000
Harpody / Myrdhin	Kerig prod 1998
Circus Valse - La Belle Société	Boucherie productions 1997
À cordes et à cris / Myrdhin	Iguane production 1995
Circus Valse / E. Grandjean Trio	Breizh diffusion 1992

- DIPLÔMES - FORMATIONS -

2021 Stage Phonurgia Nova « Création écriture d'un PodCast »
2006 Prix Jules Verne, album CD des lauréats / Ed Nocturne / Radio France
1989 Médaille Vermeil Saxophone classique / Conservatoire de Rennes
1989 Diplôme TB classe de solfège / Conservatoire de Rennes
1989 DEUG musicologie / université Rennes II